

Краснодарский край, Кавказский район, город Кропоткин  
муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа № 7 города Кропоткин  
муниципального образования Кавказский район

УТВЕРЖДЕНО  
Директор МБОУ СОШ №7  
им. П.И. Степаненко

А.П. Редько /



## УСТАВ

### ШКОЛЬНОГО ТЕАТРА-СТУДИИ «Сотворение»

Данный Устав регулирует порядок и правила поведения внутри коллектива театральной студии «Сотворение»

## **I. ОБЩЕЕ ПОЛОЖЕНИЕ**

Театральная студия, (далее Студия) «Сотворение» работает в соответствии с Уставом Муниципального общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 7 им. П.Н. Степаненко г.Кропоткина МО Кавказский район, направлением работы которой является творческая, культурно-просветительская деятельность.

## **II. ЦЕЛИ, ЗАДАЧИ И НАПРАВЛЕНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.**

**Студия создана и осуществляет свою деятельность в целях:**

- содействия творческому развитию детей методами театрального искусства, в основе которого положен принцип синтетичности;
- гармоничного развития личности, через раскрытие лидерских качеств и способностей взаимодействовать в коллективе;
- создания условий для практического осуществления обучения детей театральному искусству в различных возрастных группах;
- выявления талантливых детей для дальнейшего их профессионального обучения в учебных заведениях различного уровня;
- пропаганды здорового образа жизни и полноценного досуга

*Для достижения своих целей студия:*

- осуществляет занятия по утвержденному расписанию;
- создаёт постановку спектаклей и концертных номеров;
- принимает активное участие в культурной жизни города Кропоткина и Кавказского района;
- разрабатывает программы обучения и применяет их в образовательном процессе;
- участвует в фестивалях, конкурсах и иных мероприятиях различного уровня ;
- свободно распространяет информацию о своей деятельности;
- осуществляет освещение деятельности студии в печати и других средствах массовой информации

## **III. ЧЛЕНСТВО В ТЕАТРАЛЬНОЙ СТУДИИ, ПРИНЯТИЕ И ВЫХОД ИЗ НЕЁ**

Дети принимаются в студию по решению руководителя и при условии признания Устава их родителями.

Прием в члены студии осуществляется путем подачи заявления от родителя ребенка.

Каждый член студии имеет право на свободный выход из состава с уведомлением руководителя о причине ухода.

Руководитель студии оставляет за собой право прекратить членство в студии в случае грубого нарушения Устава, а также осуществления деятельности, противоречащей уставным целям и работе студии.

#### **IV. ПРАВА И ОБЯЗАННОСТИ ЧЛЕНОВ ТЕАТРАЛЬНОЙ СТУДИИ**

##### **Члены студии имеют право:**

Посещать занятия согласно расписанию;

Участвовать в школьных мероприятиях и театральных постановках студии;

Высказывать свои инициативы, предложения, мнения по работе студии, отдельных членов;

##### **Каждый член студии обязан:**

Соблюдать Устав студии;

Активно участвовать в деятельности студии (собраниях, творческих отчетах, открытых уроках, фестивалях и т.д.);

Выполнять решения руководителя студии. Выполнять требования руководителя и исправлять указанные ошибки.

Беречь костюмы, реквизит, декорации и прочее имущество студии;

Уважать, защищать членов коллектива. Решать все конфликтные ситуации коллективом, мирным путем, без применения физической силы и оскорблений

##### **Запрещается:**

Вносить разлад в коллектив.

Обсуждать решение руководителя по поводу места и пары в концертных номерах.

Отвлекать друг друга во время репетиции.

Выражаться нецензурными словами.

Не посещать и опаздывать на занятия без уважительной причины

Принимать пищу во время занятий, репетиций.

Покидать без разрешения руководителя место проведения занятий нарушать дисциплину во время репетиций

#### **V. ПРАВИЛА ТЕАТРАЛЬНОЙ СТУДИИ**

В студии существует ряд правил:

Форма одежды.

В помещение студии можно входить только в сменной или специальной обуви.

Форма одежды удобная для занятий спортивного стиля

Подготовка к занятию.

Не опаздывать на занятия! В случае, если Вы не можете

присутствовать или опаздываете на урок, просьба предупредить руководителя

Присутствие родителей на занятии возможно только с согласия педагога.

### **Костюмы.**

Пошив костюмов, приобретение всего необходимого для выступлений, осуществляется за средства родителей и за средства школы в договорной пропорции.

Все костюмы являются собственностью студии! В случае если ребенок выходит из объединения, он обязан вернуть костюмы в студию!

В случае утери или порчи костюма родители обязаны возместить его стоимость.

## **VI. ПОРЯДОК ВНЕСЕНИЯ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ В УСТАВ**

Предложения о внесении изменений и дополнений в Устав студии могут вносить все члены студии. Окончательное решение по данному вопросу принимается руководителем студии.

По решению руководителя студии изменения или дополнения вносятся в общий текст Устава и вступают в силу со дня их опубликования.

После ознакомления с Уставом родитель подаёт заявление в студию на ребёнка, и он допускается к занятиям.

### **ПРИМЕЧАНИЕ:**

Руководитель студии оставляет за собой право по своему усмотрению утверждать ребенка в мероприятиях творческой направленности, театрализованных постановках, спектаклях. Руководитель может на время отстранить ребенка от театральной деятельности и заменить его другим участником по причинам пропусков занятий, не усвоению программы. Решение руководителя о месте ребенка на сценической площадке обсуждению не подлежит